



Resistiré

Dúo Dinámico

Diego Manuel De La Calva / Carlos Toro Montoro

Arr.: Jorge Benayas - Ester López

♩=95

Intro

Flauta

Piano Eléctrico

6

A

Fl.

Pno.E.

1. Cuan do pier - da to - das las par - ti - das,
2. Cuan - do el mun - do pier - da to - da ma - gia,

9

Fl.

Pno.E.

cuan - do duer - ma con _ la so - le dad,
cuan - do mi e - ne - mi - go se - a yo,
cuan - do se me cie - rren las sa - li - das,
cuan - do me a - pu - ña - le la nos - tal - gia,



13

2

Fl.

y la no-che no_ me de je_en paz.
y no re-co-noz - ca ni mi voz.

Cuan-do sien - ta mie - do del si-len-
Cuan-do me_a-me-na - ce la lo-cu-

Pno.E.

16

Fl.

- cio,
- ra,

cuan - do cues - te man - te - ner-se_en pie,
cuan-do_en mi mo - ne - da sal - ga cruz,

Pno.E.

19

Fl.

cuan - do se re - be - len los re - cuer - dos,
cuan-do_el dia-blo pa - se la fac-tu - ra,

y me pon-gan con - tra la pa -
o si_al-gu - na vez_ me fal-tas

Pno.E.

22

B

Fl.

red. *f*é-sis-ti-ré,
tú. er-gui-do fren-te_a to - do, me vol-ve-ré de hie-rro pa-ra-en

Pno.E.



26

3

Fl. du - re - cer la piel, y_aun-que los vien-tos de la vi - da so-pren fuer-te, soy co-mo_el jun

Pno.E.

29

Fl. - co que se do - bla pe-ro siem-pre si-gue_en pie. Re-sis - ti - ré, pa - ra se-guir vi-vien

Pno.E.

32

Fl. - do, so-por - ta - ré, los gol-pes y ja - más me ren - di - ré, y_aun-que los

Pno.E.

35

D.S.

Fl. sue-ños se me rom - pan en pe - da-zos, re-sis-ti-ré, re-sis-ti - ré.

Pno.E.